

**on y était**

## Ô Bec vole de ses propres ailes



Régisseur son et lumière, Lorenzo (au centre) a remplacé, vendredi soir, le bassiste Anicet Debien sur quelques morceaux.

**S**i le talent se mesure à l'improvisation, nul doute qu'Ô Bec n'en manque pas. En concerts de sortie d'album, jeudi et vendredi à Cap sud à Poitiers, les compères ailés ont dû faire face à l'absence de leur bassiste Anicet Debien, empêché pour raisons familiales, à la non-livraison de leur album qu'ils devaient proposer à la vente en fin de concert ou encore à quelques mineurs mais multiples soucis techniques. Rien toutefois capable d'entacher leur bonne humeur et leur

grand talent autour de titres forts et beaux comme *Fable sociale*, *la Robe noire* (bel hommage à Barbara) ou encore le très entraînant *Jours de fête*. Sans doute assumées, les références à Thiéfaïne ne sont jamais loin mais font bien d'Ô Bec, un groupe qui vole maintenant de ses propres ailes, avec une mention spéciale au « faiseur de sons » qu'est l'excellent percussionniste, Éric Pelletier.

D.L.